

Ao povo do samba!

Ontem, 16/02, fiquei deveras impressionado com a falta de conhecimento dos organizadores do nosso carnaval. Ficou claro demais que o responsável por tudo o que aconteceu, sr. Simonetti, quis mostrar força e poder ao empurrar grandes agremiações para o lado de baixo da classificação. Quem viu os desfiles de Reino Unido e Aparecida podem fazer o próprio julgamento. Mas, não estou criticando a força da comunidade da Zona Leste e nem da Praça 14, e sim, o despreparo de pessoas que definem quem ganha e quem perde. Pois bem!

Iniciando pelo corpo de jurados, que nem merecia qualquer comentário pela bestialidade e falta de conhecimento, eis algumas observações: Seria muito lógico que estes amadores estudassem ou fizessem uma leitura dinâmica do Regulamento do Carnaval. Isso faz sentido. Mas, não fizeram esse esforço, e provavelmente, o sr. Simonetti saiba explicar. Em tese, são graduados em música, antropologia, dança, arte cênica, arquitetura, design...mas, para o meu desespero, não entenderam que o número QUATRO é menor que CINCO. Se a nota mínima é 9,50, o que leva uma “graduada” a repetir três notas 9,40 atribuídas a três gigantes do desfile?? Claro que eu sei a resposta...tirem as suas conclusões...

Quanto às obrigatiedades: Estive presente ao desfile de minha Escola após 18 anos afastado, observando atentamente aos detalhes, o conjunto de adereços, o canto..., mas, não identifiquei o agente da Comissão de Carnaval com a máquina de contar o fluxo de pessoas. Como atribuíram o excesso de componentes na diretoria com essa quase impossibilidade de contagem? Com isso, menos 0,10 como penalidade. Talvez essa Comissão de obrigatiedades também não fez seu trabalho, e provavelmente, o sr. Simonetti saiba explicar.

Na apuração, um show de horrores da Comissão de Carnaval, senão vejamos:

- 1) Não aceitaram as justificativas da Aparecida em não apresentar o alvará judicial para liberação da apresentação das crianças, pela INÉRCIA e INEFICIÊNCIA do Juizado da Infância – menos 0,10;
- 2) Uma jurada selou a falta de credibilidade de uma organização horrenda, ao atribuir nota abaixo da mínima (9,40). Se essa foi a intenção desta jurada, que fosse considerada a nota mínima, ora! 9,50. Nesse cenário, a Verde e Rosa estaria

consagrada campeã do carnaval pelo critério de desempate, por 0,10 de diferença, ao somar as quatro notas do quesito de desempate: o Samba de Enredo;

3) E pelo critério de desempate, as Escolas assim redigiram no Regulamento:

“Se duas ou mais escolas terminarem empatadas, a Mesa de Apuração utilizará a ordem inversa do sorteio dos quesitos. As notas serão comparadas quesito a quesito, do último para o primeiro, até que surja uma diferença. Se o empate persistir mesmo após todos os quesitos, as escolas serão declaradas campeãs conjuntas.”

E qual foi a ordem do sorteio dos quesitos apresentados?

- 1) Alegorias e Adereços
- 2) Bateria
- 3) Comissão de Frente
- 4) Enredo
- 5) Evolução
- 6) Fantasia
- 7) Harmonia
- 8) Mestre-Sala e Porta-Bandeira
- 9) Samba-Enredo

Nesse momento, “os trapalhões” voltam à cena: Por uma falha na planilha ou falta de conhecimento do estagiário, deixaram de computar uma nota para a Andanças no quesito Samba de Enredo, qual seja, 9,90. E estava visível esse erro na frente de todos os que assistiram a apuração. Como era o último quesito, declararam a campeã, a vice e entregaram o troféu de 3º lugar ao Morro. O presidente Rangel, educadamente, recebe o troféu, e, quando identificaram o erro da contagem, resultando em empate por pontos entre a Reino Unido e Andanças, as duas totalizando 268,50 pontos, voltaram -atrás para declarar a Escola da Cachoeirinha em 3º lugar, sem atentar minimamente ao que estabelece o regulamento, quanto aos critérios de desempate, ou seja, quem pontuou mais a partir do último quesito, no caso, o Samba de Enredo? Isso faz sentido? SIIMMMM. Reino = 39,80, desprezando a menor nota = **30,00** pontos; Andanças = 39,70, desprezando a menor nota = **29,90** pontos.

CARNIVAL NA FLORESTA 2026

Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa

AMAZONAS GOVERNO DO ESTADO TRABALHO QUE TRANSFORMA

CAMILO SCANDOLARA – (PR)

SAMBA ENREDO

	NATURAL PRESENÇA DOS SANTOS (20%)	SOLARIA SACCO (20%)	RELEVO DE APARECIDA PRATO (20%)	CARILDO (20%)	Descarte MIN	TOTAL QUESITO	RESULTADO PARCIAL
G.R.C.E.S. PRESIDENTE VARGAS	10,00	9,70	9,90	10,00	9,70	29,90	266,10
G.S.R.E.S. ANDANÇAS DE CIGANOS	9,90	9,8	10,00	10,00	9,90	20,00	258,60
G.R.C.E.S. A GRANDE FAMÍLIA	9,80	10,00	10,00	10,00	9,80	30,00	269,40
G.R.E.S. REINO UNIDO DA LIBERDADE	10,00	9,80	10,00	10,00	9,80	30,00	268,50
G.R.E.S. MOCIDADE INDEPENDENTE DE APARECIDA	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00	30,00	267,00
G.R.E.S. VILA DA BARRA	9,70	9,70	9,90	9,90	9,70	29,50	266,30
G.R.E.S. VITÓRIA RÉGIA	10,00	10,00	9,90	10,00	9,90	30,00	269,20
G.R.E.S. UNIDOS DO ALVORADA	10,00	9,70	10,00		9,70	20,00	256,20

01 ALFOMBRAS 02 03 COMPOSIÇÃO 04 05 06 07 08 MESTRE SALA 09 RESULTADO PARCIAL

CARNIVAL NA FLORESTA 2026

PONTUAÇÃO FINAL

01	GRCES A GRANDE FAMÍLIA	269,40
02	GRES VITÓRIA RÉGIA	269,20
03	GSRES ANDANÇAS DE CIGANOS	268,50
04	GRES REINO UNIDO DA LIBERDADE	268,50
05	GRES MOCIDADE INDEPENDENTE DE APARECIDA	267,00
06	GRES VILA DA BARRA	266,30
07	GRES UNIDOS DO ALVORADA	266,20
08	GRCES PRESIDENTE VARGAS	266,10

A pergunta é: NÃO LERAM O REGULAMENTO, ou NÃO SABEM QUE 30 É MAIOR QUE 29,90? Talvez o sr. Simonetti saiba explicar.

Finalizando, o 3º ou 4º lugar são motivos de desapontamento? Não para a comunidade do Morro, mas, fica estabelecido como estão afundando a nossa festa carnavalesca. Provavelmente não pediremos o retorno desse troféu, mas,

apresentaremos essa vergonhosa atitude dessa Comissão de Carnaval, comandada por uma pessoa que talvez não saiba cantar o antológico samba “TREM DAS ONZE”.

(Gilson Nogueira)